

IV PREMIO JAIME FERNÁNDEZ DE ARAOZ SOBRE CORPORATE FINANCE

7 JUNIO 2011

INTERVENCIÓN ALEJANDRO FERNÁNDEZ DE ARAOZ

GÓMEZ-ACEBO

Alteza, Excelentísima Señor Presidenta de la Comunidad de Madrid, Excelentísimo Sr. Secretario de Estado, queridos amigos:

Mi familia me ha pedido que les dirija unas palabras por lo que lo hago en su nombre y con gran satisfacción.

Jaime nos dejó ya hace 8 años. Decía Cervantes en boca del genial Sancho que “la muerte no es segador que duerme la siesta, que a todas horas siega y corta, así la seca como la verde yerba”¹. Pero de su muerte nació este bonito proyecto que hoy, en la entrega del premio en su Cuarta Edición, nos lleva a pensar en lo extraordinario que resulta que el recuerdo a una persona pueda mantenerse, no solo en la memoria viva de los que le conocimos sino en una iniciativa, como ésta que lleva su nombre.

Empezamos esta andadura con la idea de promover el pensamiento en finanzas corporativas. Entonces, tanto las economías occidentales como la española estaban en pleno apogeo y parecía que nacíamos para premiar el éxito. El difícil entorno en el que vivimos valida todavía más esta iniciativa pues hoy, más que nunca, debemos premiar el pensamiento y la investigación económica que nos ayude a encontrar las llaves para salir de esta crisis. Por ello, confiamos que este modesto Premio contribuya a apoyar a

¹ Miguel de CERVANTES Y SAAVEDRA, *Don Quijote de la Mancha*, Algaba Ediciones, 1971, p. 670, cap. XX, 2ª parte

aquellos que investigan la economía y las finanzas de las empresas de las que tendrán que vivir nuestros hijos y nuestros nietos.

No voy a comentarles el excelente trabajo de los profesores Santos, Bolton y Scheinkman que hoy premiamos; lo hará Juan María Nin en su intervención con mucha más autoridad y rigor que yo. Profesor Santos, Profesor Bolton, nuestra más calurosa felicitación en nombre de toda mi familia, que ruego hagan extensiva al profesor Scheinkman.

Quería aprovechar esta intervención para hablarles del talento que pienso necesitamos en la España de hoy. En el trabajo premiado, los autores se plantean algunas interrogantes como, por ejemplo, si es normal que el talento se dirija de una manera tan desproporcionada a los sectores con mayor remuneración y también como puede conseguir la sociedad que una parte importante de ese talento se oriente al entorno emprendedor y a la gran industria y no sólo al sector financiero.

La generación que vivimos nuestra juventud en el tardofranquismo y en la transición, entre los que me encuentro, no sé si teníamos talento pero tuvimos empleo y pusimos gran ilusión en traer y consolidar un estado de derecho. Fuimos protagonistas en los medios, tocaban “la Chica del ayer”, nuestra canción en la televisión y nuestras preocupaciones hacían portada de los periódicos. El país estaba en marcha porque lo hacíamos cambiar o esa sensación teníamos. El relato de lo que sucedía era, en cierta medida, la historia de lo que hacíamos y de lo que éramos.

¿Y ahora? Nada o casi nada. Miles de jóvenes padecen las consecuencias de la crisis económica y se sienten vaciados de rostro, de alma y de atención en la descripción que se hace de la vida de todos. El futuro vuelve a parecer sombrío de nuevo.

Pero desde quienes patrocinamos este premio, les quiero decir que tenemos una enorme fe en este país y sus posibilidades. Y porque creemos en España y nos preocupa nuestro país, pensamos que cuando trabajamos todos juntos podemos hacer grandes cosas. En 1975, al abrirse un periodo de enormes incertidumbres políticas y económicas para España, muchas personas algunas aquí presentes, tuvieron el coraje, la determinación y la generosidad de ponerse manos a la obra, de sacar lo mejor de si mismos y de hacer

posible un periodo de la vida de este país en el que hemos alcanzado cotas de bienestar, de libertad y de modernización sin precedentes en nuestra historia. Decía Emilio Lamo de Espinosa, en una colección de estudios sociológicos que presentamos hace unas semanas en la Fundación Ortega – Marañón, que estos últimos 30 años han sido los mejores de la historia de nuestra nación, y sin ser un experto, no puedo estar más de acuerdo². Hubo mucho talento en estos últimos 30 años pero también mucha generosidad.

Nos toca dar las gracias a las generaciones anteriores por lo que hicieron pero sobre todo y por encima de todo, nos toca quejarnos quizá menos, remangarnos más y ponernos en marcha. No podemos negar a los jóvenes, que vienen detrás, lo que nosotros tuvimos, ni permitir que se confirmen los augurios de quienes ya hablan sobre una generación perdida. La indignación es legítima pero debe ir seguida de compromiso como sostiene Stéphane Hessel, ese nuevo apóstol moderno de algunos desencantados de todo.³

Hemos llegado a un cruce de caminos y no hay muchas opciones que escoger: el populismo romántico de algunos o la verdadera regeneración que España necesita⁴. Yo lo tengo muy claro: esa regeneración se hace, entre otras cosas, echando mano de ese inmenso repositorio de talento con el que contamos en nuestro país, reflexionando seriamente sobre nuestros problemas y proponiendo, soluciones rigurosas como hace el trabajo que premiamos hoy.

Soy consciente que se deben hacer muchas cosas, que la solución no es fácil y que no se obtendrán resultados inmediatos. Pero si hay algo sobre lo que no tengo ninguna duda es que la semilla del futuro talento de nuestro país está en las escuelas y universidades por lo que ha llegado el momento de tomarnos más en serio la Educación de nuestros jóvenes, que no está funcionando como debería. No se si saben Uds. que recientemente una de nuestras comunidades autónomas decidió, para eliminar el lenguaje sexista de las aulas, cambiar la Historia de España; así, las palabras que Aisha, la madre del

² E. LAMO DE ESPINOSA, “¿La segunda transición?” VV.AA. *Pulso de España 2010. Un informe sociológico*, Fundación J. Ortega y Gasset – G. Marañón, Coord. J.J. Toharia, Madrid, 2011, pag. 47

³ S. HESSEL, *¡Indignaos! Un alegato contra la indiferencia y a favor de la insurrección pacífica*, 2010, Barcelona, Ed. Destino.

⁴ J. FERNÁNDEZ VILLAVERDE, *No es esto, no es esto*, 21 mayo 2011, www.nadaesgratis.com

sultán de Granada, le decía a su hijo Boabdil tras la caída de la ciudad que siempre fueron “no llores como mujer, lo que no supiste defender como hombre”, se convierten ahora en “No llores porque no tienes motivos para ello”. Queridos amigos, la educación de nuestras generaciones venideras no es una broma; con ella nos jugamos el futuro. Apostemos de verdad por la calidad de la enseñanza y la creación de talento y habremos hecho una apuesta segura por el futuro.

Y acabo ya. Como siempre y como no podía ser de otra manera, dando las gracias, mil gracias a todos.

Gracias por las palabras de enorme afecto que hemos recibido y seguimos recibiendo, unas palabras que significan tanto para nosotros y que están siempre presentes al organizar este premio.

Gracias a S.A.R. el Príncipe de Asturias que nos honra una vez más con su presencia. Somos conscientes de los escasos huecos de su agenda y de que su presencia viene del gran afecto que tenía por Jaime y por ello, nuestro muy especial agradecimiento. Gracias muy especiales a la Caixa y a su Director General, don Juan María Nin, por su patrocinio y apoyo entusiasta a esta iniciativa.

Gracias al CUNEF, especialmente a don Manuel Villa Cellino, por el cariño, entusiasmo y dedicación que han puesto al patrocinar este proyecto y por facilitar toda la labor de respaldo administrativo.

Gracias a UNIVERSIA por su extraordinario apoyo y excelentes consejos.

Gracias a todos y cada uno de los vocales del jurado, por la generosidad con su tiempo, buen criterio e inmejorables consejos. De modo muy especial a los profesores doña Petra Mateos, don Luis de Guindos, don Rafael Repullo, don Arturo Bris y don Vicente Cuñat de nuestro Comité Técnico, así como el Profesor Jordi Gual, Jefe de Estudios de La Caixa, por la extraordinaria dedicación y entusiasmo que han dedicado.

Gracias muy especiales a la secretaria general del premio doña Elena López Henares, por la generosidad con su tiempo (me consta que se lo quita a Nacho y a sus hijos a quienes pido perdón), por el cariño y le gran trabajo que ha realizado.

Gracias a todos los autores que han presentado trabajos haciendo un esfuerzo encomiable y con toda la dedicación que ellos comporta.

Gracias a todos los amigos que habéis asistido hoy a este acto y a quienes, sin poder estar, nos han llamado para acompañarnos en el recuerdo.

Gracias a Luisa, por la ilusión que ha puesto en la organización de esta nueva edición y por hacerlo con sonrisas y alegría. Y a mis padres por hacer todo esto posible.

Muchas gracias a todos y nos vemos D.M. en el V edición a celebrar en el 2013.